Julie De Rosen

3 Sonates, par Burckhoffer

Violon

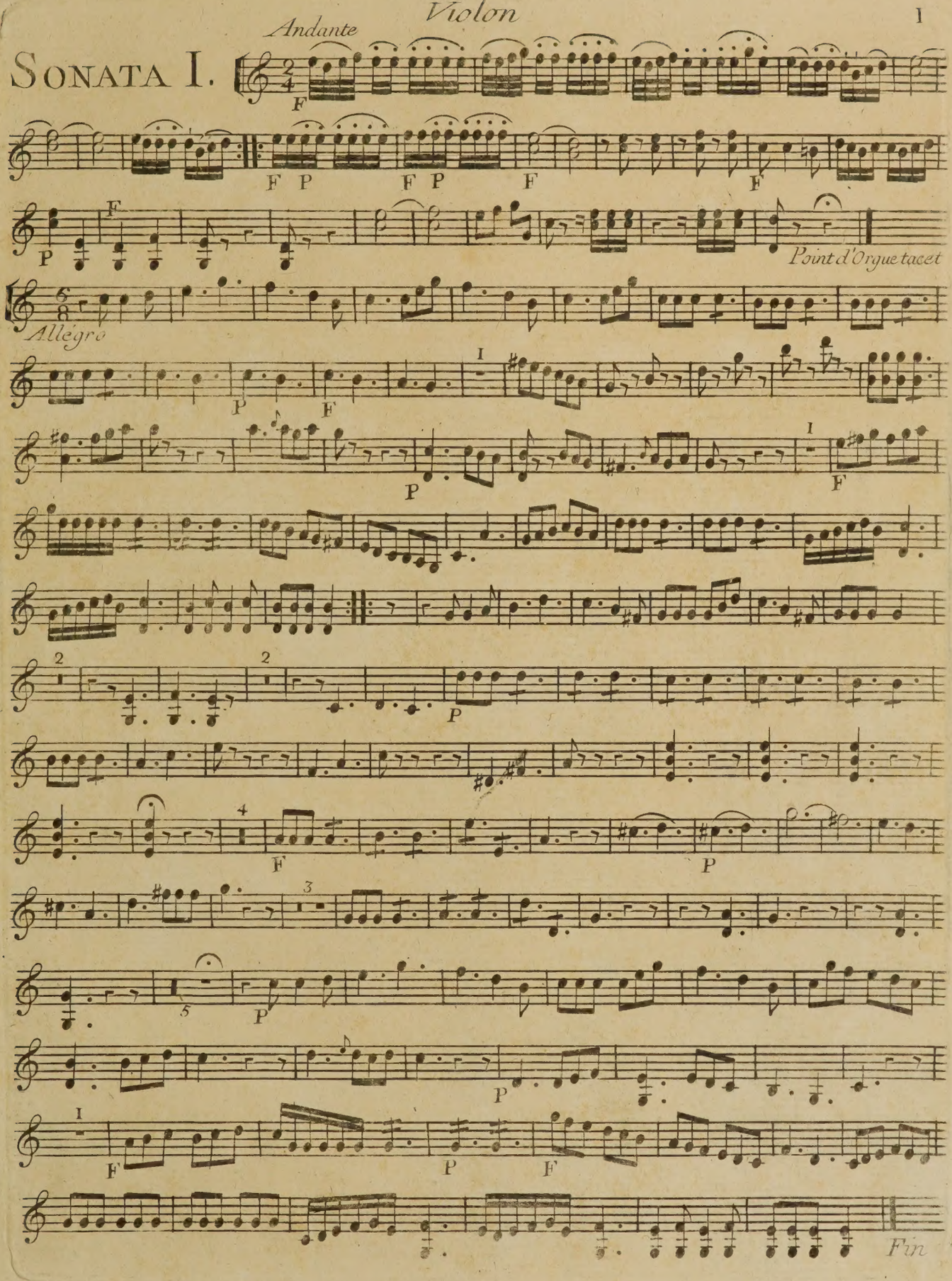
TROIS
SONATES
POUR
LA HARPE
avec Accompagnement de Violon
DÉDIÉES
à Madame la Comtesse
Louise D'Belmstatt,
PAR
M. BURCKHOFFER
Œuvre XX.E
Gravé par Le Roy l'aîné
Prix. 6th

A Paris Chez l'Auteur, rue Royale Porte St. Honoré, Maison de M. Lucotte

Chez { *Cousineau, Luthier Bréveté de la Reine et de M.de la Comtesse d'Artois, rue des Poulies.*
M. Salomon, Luthier Place de l'Ecole.

UPB

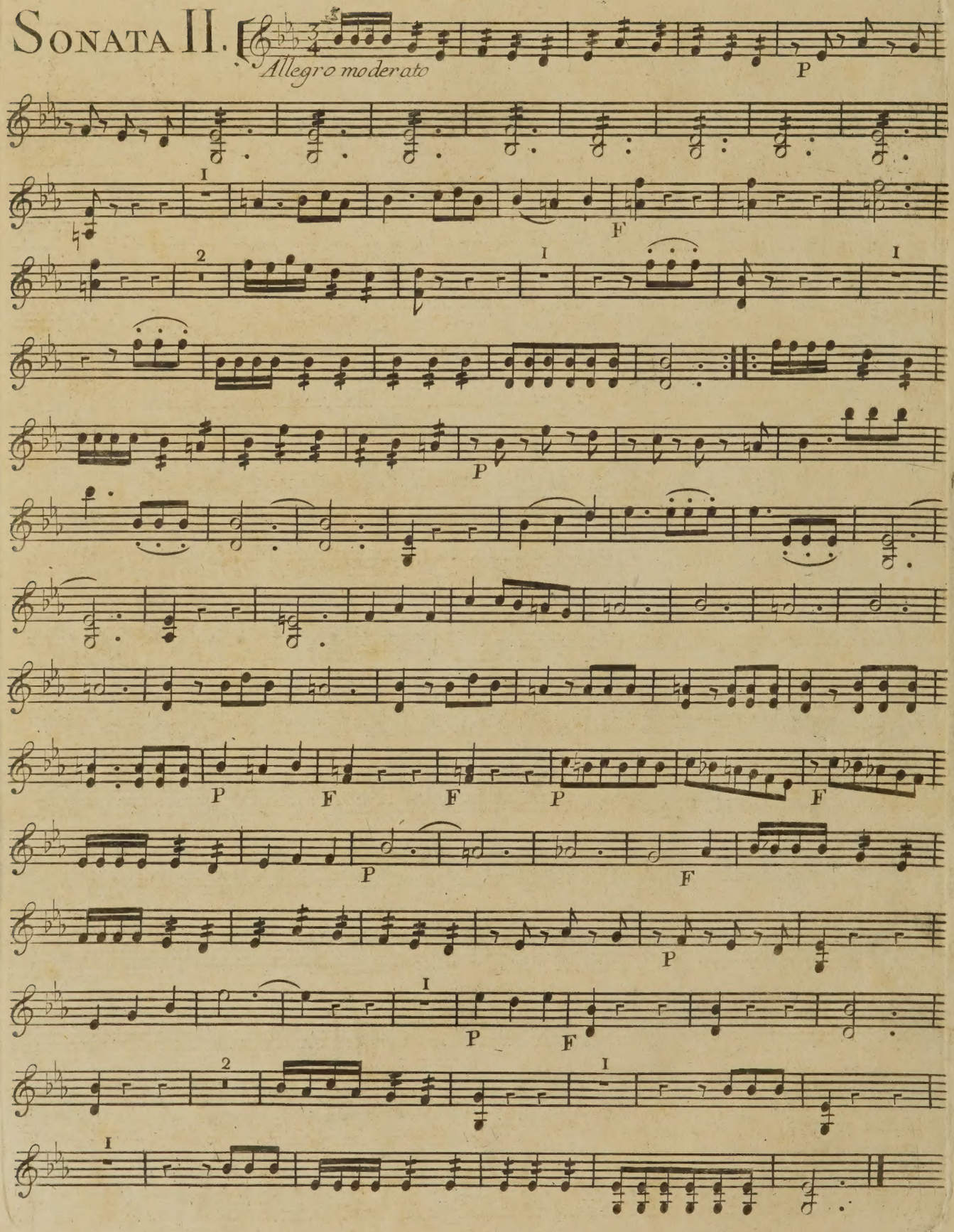
Sonata I.

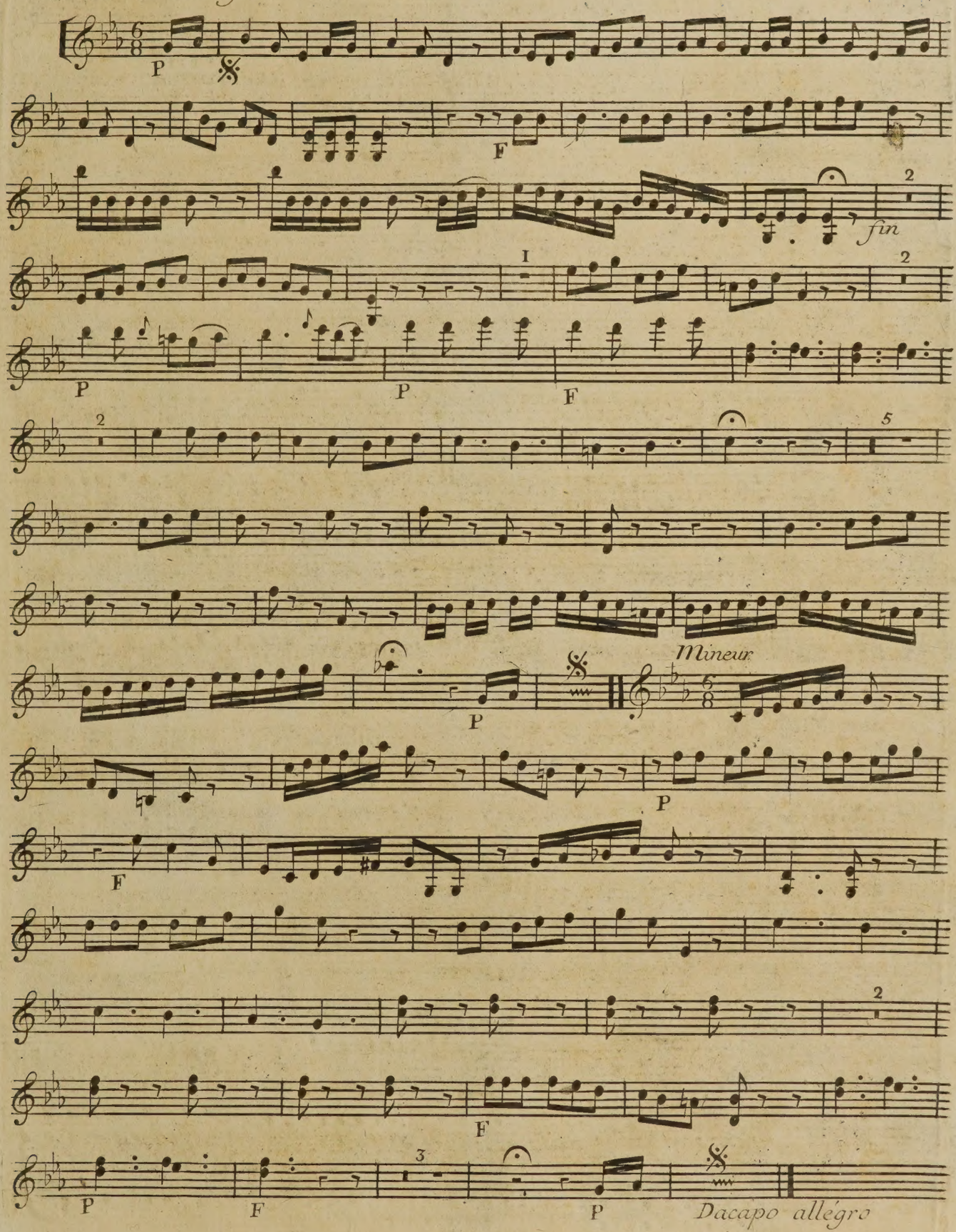


Violon

Sonata II.

Allegro moderato

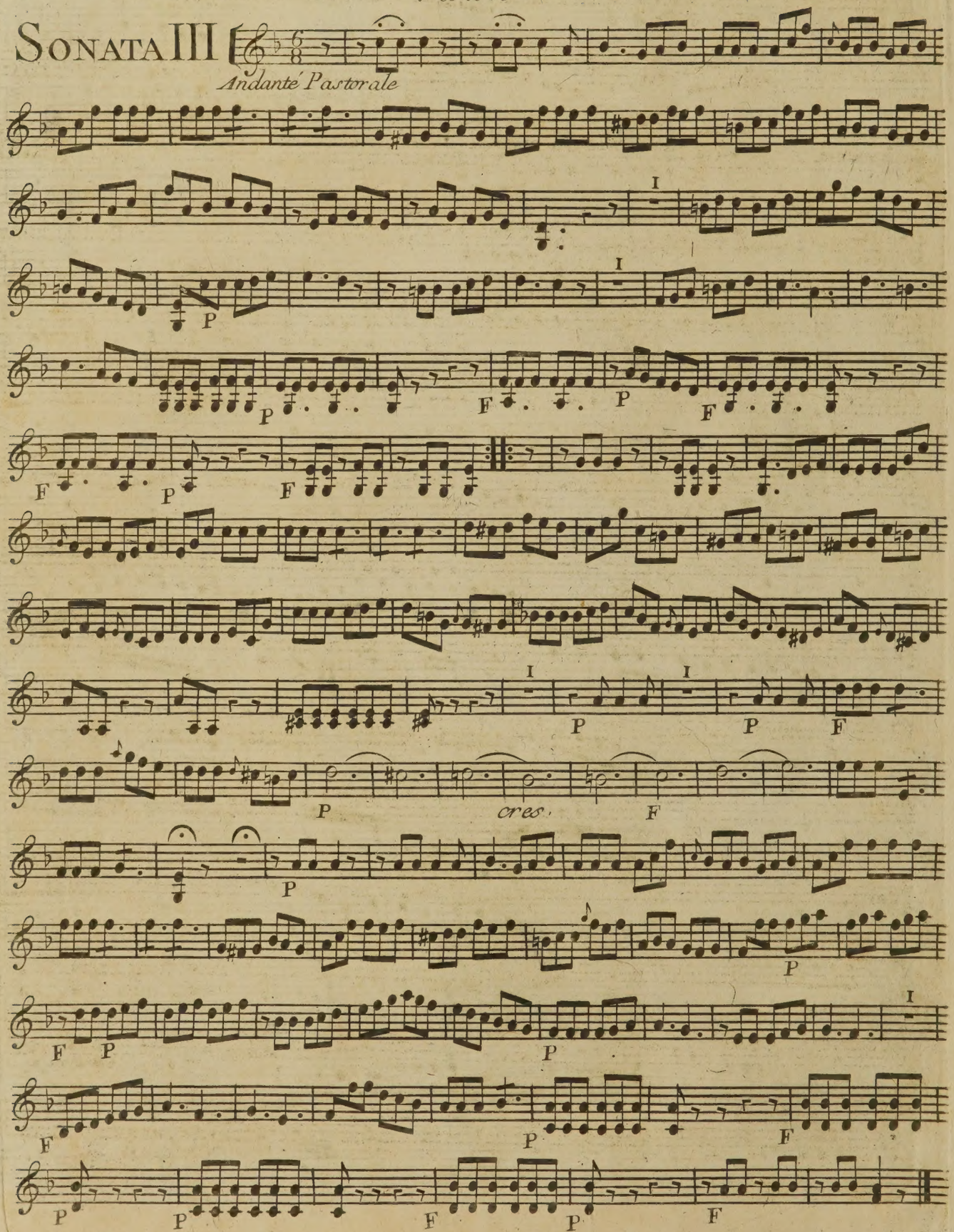



P
F
fin
P
P
F
Mineur
P
F
F
P
F
P
Dacapo allégro

Violon

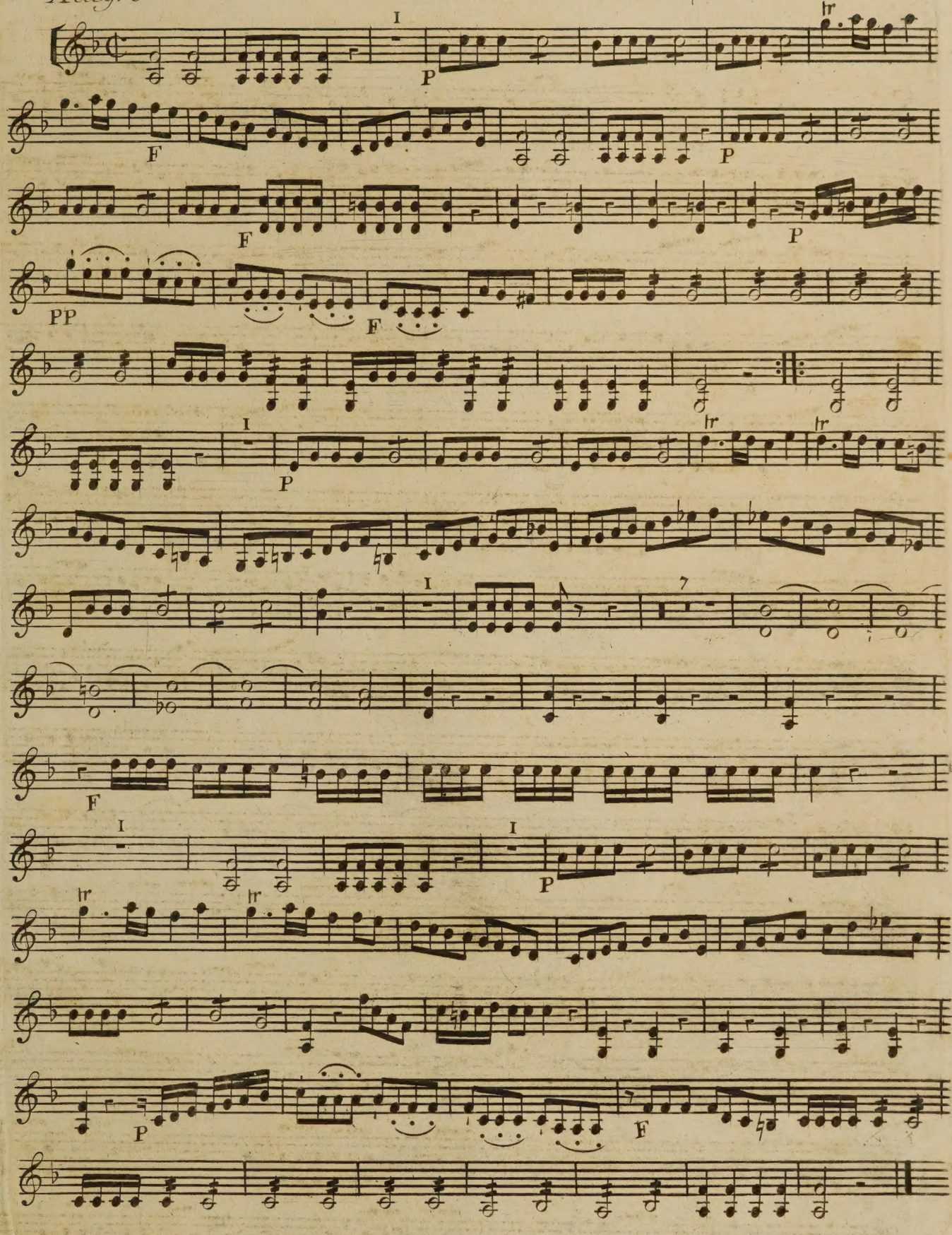
SONATA III

Andante Pastorale



Allégro

Violon



Julie De Rosen

3 Sonates. par Burckoffer

Harpe

TROIS
SONATES
POUR
LA HARPE
avec Accompagnement de Violon
DÉDIÉES
à Madame la Comtesse
Louise D'Belmstatt,
PAR
M. BURCKHOFFER
Œuvre XX.E

Gravé par Le Roy l'aîné

Prix. 6.th

A Paris Chez l'Auteur, rue Royale Porte S.t Honoré, Maison de M. Lucotte

Chez { *Cousineau, Luthier Bréveté de la Reine et de M.de la Comtesse d'Artois, rue des Poulies.*
M. Salomon, Luthier Place de l'Ecole.

UFB

CATALOGUE des Œuvres de Musique appartenant aux Sieurs COUSINEAU Pere et Fils Luthiers Brévetés de la Reine et de Madame la Comtesse d'Artois, rue des Poulies à Paris

Sonates Pour la Harpe

	ff.	s.
Pétrini 1er.	9	
Pétrini 3e.	9	
Pétrini 5e.	6	
Pétrini 9e.	6	
Pétrini 10e.	6	
Meyer 4e.	7	4
Meyer 5e.	7	4
Dézede 1er.	7	4
Krumpholtz 2er.	9	
Krumpholtz 3e.	9	
Krumpholtz 8e.	9	
Krumpholtz 12e.	9	
Boerschemitz 1er.	9	
Boerschemitz 3e.	7	4
Cardon 1er.	6	
Cardon 6e.	7	4
Cardon 7e.	9	
Cardon 8e.	9	
Cardon 9e.	9	
Cardon 11e.	9	
Cardon 13e.	9	
Cardon 15e.	9	
Cardon 16e.	9	
Cardon 17e.	9	
Hochbrucker 1er.	9	
Hochbrucker 6e.	9	
Viztumb	9	
Delleplanque 1er.	7	4
Nicolaï 1er.	7	4
Nicolaï 2e.	7	4
Cousineau Fils 1er.	7	4
Cousineau Fils 2e.	9	
Cousineau Fils 5e.	7	4
Gouthmann 1er.	7	4
Hinner 5e.	7	4
Hinner 6e.	7	4
Hinner 9e.	7	4
Lamaniere 2e.	9	
Lamaniere 4e.	9	
Breidenbach 1er.	9	
Burckhoffer 10e.	6	
Burckhoffer 14e.	6	
Burckhoffer 20e.	6	
Ragué 2e.	9	
Ragué 4e.	9	
Ragué 5e.	9	
Gros 4e.	9	
Grénier 7e.	7	4
Baur 2e.	9	

Méthodes.

Gougelet Clavecin.	9	
Ritter pr Sietre.	6	
Cousineau Fils 4e.	9	
Cardon 12e.	9	
Le Rudiment de la Musique	6	

Recueils d'Ariettes Pour la Guillare

	ff.	s.
Vidal 1er.	7	4
Vidal 19e.	7	4
Gougelet 3e.	6	
Borel 1er.	7	4
Borel 2e.	9	
Borel 3e.	9	
Boyé 3e.	6	
Boyé 4e.	7	4
Couet 1er.	7	4
Couet 2e.	6	
Couet 3e.	7	4
Douay 1er.	6	
Douay 2e.	6	
Douay 3e.	7	4
Douay 4e.	6	
Demigneaux	7	4
Félix Duo	6	
Weisse Sonates	4	4
Vallain 1er.	7	4
Vallain 2e.	9	

Recueils d'Ariettes variées pr la Harpe

Pétrini 2e.	6	
Pétrini 8e.	9	
Pétrini 13e.	9	
Pétrini 14e.	9	
Pétrini 15e.	9	
Pétrini 16e.	9	
Pétrini 17e.	9	
Moreau	7	4
Cardon 2e.	3	12
Krumpholtz 2e.	9	
Tissier 16e.	6	
Delleplanque 4e.	7	4
Baur 1er.	7	4
Vogler 1er.	6	
Lamaniere 1er.	3	12
Lamaniere 3e.	6	
Lamaniere 5e.	3	12
Lamaniere 6e.	6	
Cardon 19e.	6	

Concerto Pour la Harpe.

	ff.	s.
Krumpholtz 4e.	12	
Krumpholtz 6e.	12	
Krumpholtz 7e.	6	
Krumpholtz 9e.	6	
Cardon 10e.	9	
Pétrini 18e.	9	

Simphonies.

Krumpholtz 11e.	12	
Cardon 14e.	7	4
Cardon 18e.	7	4
Gros 1er.	9	

Duo pour la Harpe.

Cardon 3e.	6	
Cardon 5e.	6	
Hinner 2e.	7	4
Gros Harpe et Clave.	9	
Krumpholtz 5e.	9	
Pétrini 7e.	4	4
Ragué 1er.	7	4
Ragué 7e.	9	
Ragué 8e.	9	

Recueils d'Ariettes avec ac. de Clavecin

Albanèse 9e.	9	
Albanèse 15e.	7	4
Albanèse 16e.	9	
Gibert 2e.	9	

Recueils d'Ariettes avec ac. de Harpe

	ff.	s.
Boilly 1er.	7	4
Boilly 2e.	8	
Boilly 3e.	8	
Boilly 4e.	9	
Boilly 5e.	9	
Boilly 6e.	9	
Boilly 7e.	9	
Boilly 8e.	9	
Palouart 1er.	7	4
Palouart 2e.	6	
Palouart 5e.	6	
Pétrini 6e.	7	4
Boerschemitz 5e.	6	
Hinner 1er.	7	4
Hinner 2e.	7	4
Hinner 7e.	9	
Couarde 1er.	9	
Couarde 2e.	9	
Couarde 3e.	9	
Couarde 4e.	9	
Couarde 5e.	9	
Couarde 6e.	9	
Hochbrucker 3e.	3	12
Hochbrucker 4e.	7	4
Delleplanque 3e.	7	4
Dellep. et Tissier.	9	
Cardon 4e.	6	
Tissier 13e.	9	
Tissier 14e.	9	
Tissier 15e.	9	
Tissier 17e.	9	
Tissier 18e.	9	
Burckhoffer 9e.	6	
Burckhoffer 10e.	6	
Burckhoffer 11e.	7	4
Burckhoffer 12e.	7	4
Burckhoffer 13e.	9	
Burckhoffer 15e.	6	
Burckhoffer 19e.	9	
Burckhoffer 20e.	4	4
Félix 1er.	6	
Félix 2e.	9	
Gros 2e.	7	4
Prati	9	
Grénier 5e.	7	4
Grénier 6e.	7	4
Cousineau Fils 3e.	6	
Pétrini 20e.	9	
Pétrini 21e.	9	
Pétrini 22e.	9	
Pétrini 23e.	9	

Trio Pour Harpe et Clavecin.

Boerschemitz	9	
Gros 3e.	9	
Burckhoffer 16e.	4	4
Burckhoffer 17e.	4	4
Ragué 9e.	9	

Ouvertures detachées pr la Harpe

	ff.	s.
Myrtil et Lucette	1	4
Iphigénie	1	4
Azolan	1	4
Déserteur	1	4
Devin du Village	1	4
Alexis et Daphné	1	4
Olimpiade	1	4
Finta Giardina	1	4
Mariages Samnites	1	4
Silvain	1	4
Rose et Colas	1	4
Fraseatana	1	4
Trois Fermiers	1	4
La bonne Fille	1	4
Zémire et Azor	1	4
Lucile	1	4
Tableau parlant	1	4
Deux Avares	1	4
Armide	1	4
Panurge	1	4
Danaides	1	4
Alexis et Justine	1	4
L'Amant statue	1	4
Blaise et Babet	1	4
Dardanus	1	4
Caravanne	1	4
Richard	1	4
Faux serment	1	4
Colinette à la cour	1	4
La Dot	1	4
Nina	1	4
La Colonie	1	4
Baur 1er.	6	
Burckhoffer 18e.	3	12

Clavecin, Sonates et Airs Variés.

Gros 5e.	7	4
Gros 6e.	9	
Gros 8e.	9	
Haydn	7	4
Dupré 2e.	9	
Bambini 7e.	4	4
Nicolai 3e.	9	
Nicolai 5e.	9	
Ragué 3e.	9	
Sion	9	
Dietterhoffer 1er.	7	4
Charpentier 2e.	3	12
Charpentier 18e.	9	4
Dussek 1er.	9	
Dussek 2e.	9	

Ouvertures détachées pr le Clavecin

	ff.	s.
Iphigénie	1	4
L'Amant statue	1	4
Danaides	1	4
Alexis et Justine	1	4
La Caravanne	1	4
Panurge	1	4
Chimène	1	4
Blaise et Babet	1	4
Dardanus	1	4
Richard	1	4
Didon	1	4
La Dot	1	4
Pouvoir de la nature	1	4
Faux Serment	1	4
Nina	1	4

Feuilles de Terpsichore ou Journal de Harpe

Première année	30	
2e année	30	

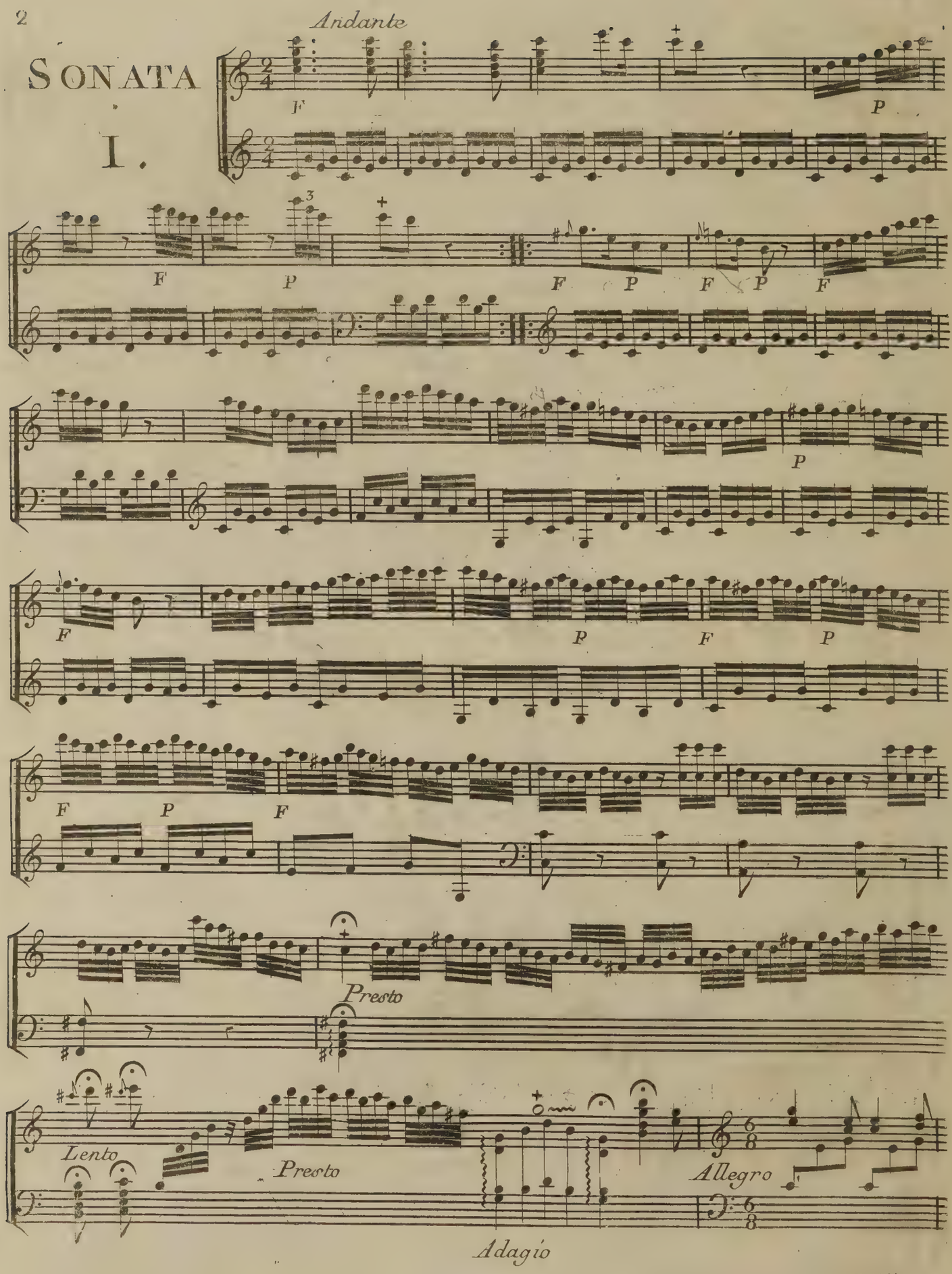
Feuilles de Terpsichore ou Journal de Clavecin

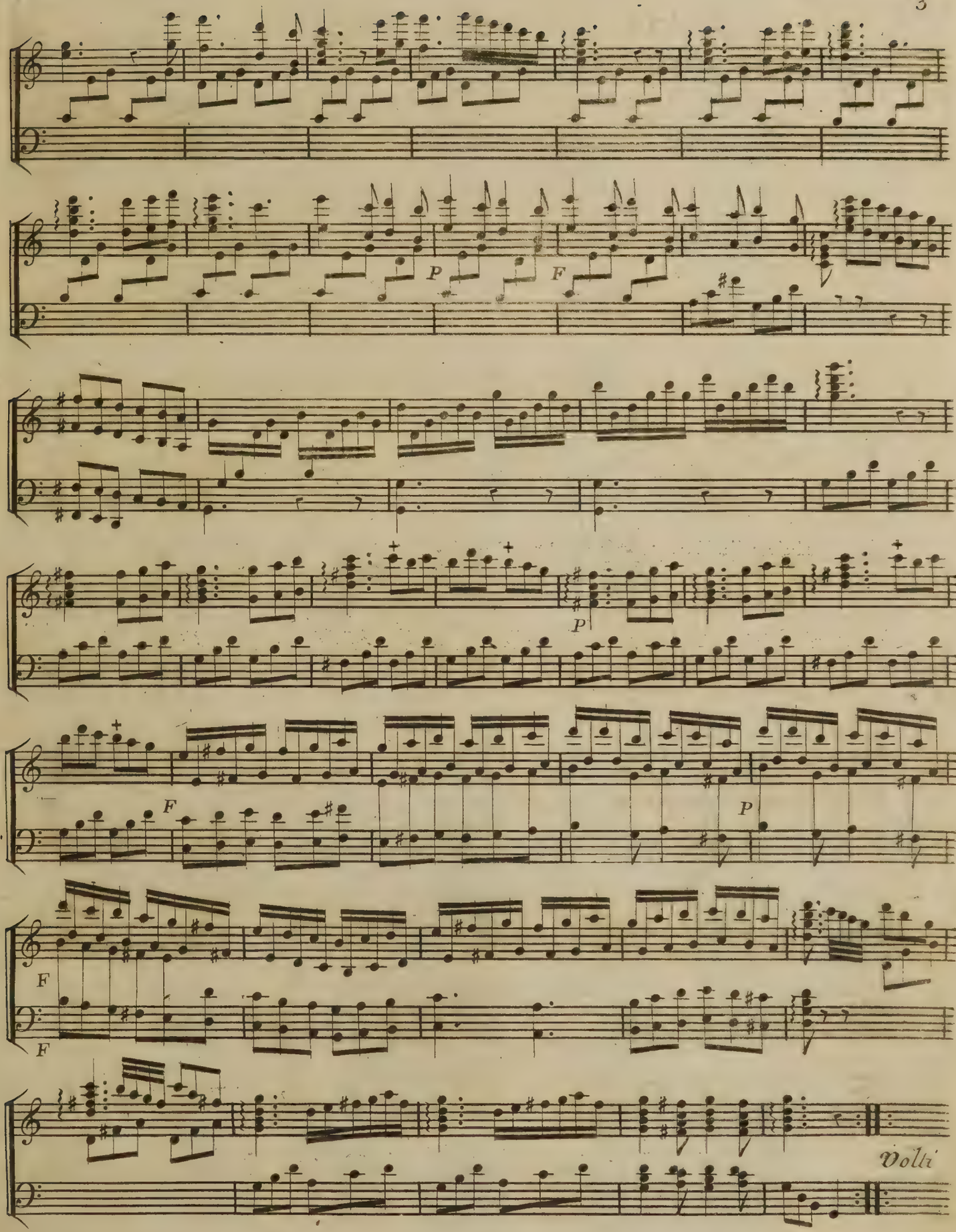
Première année	30	
2e année	30	

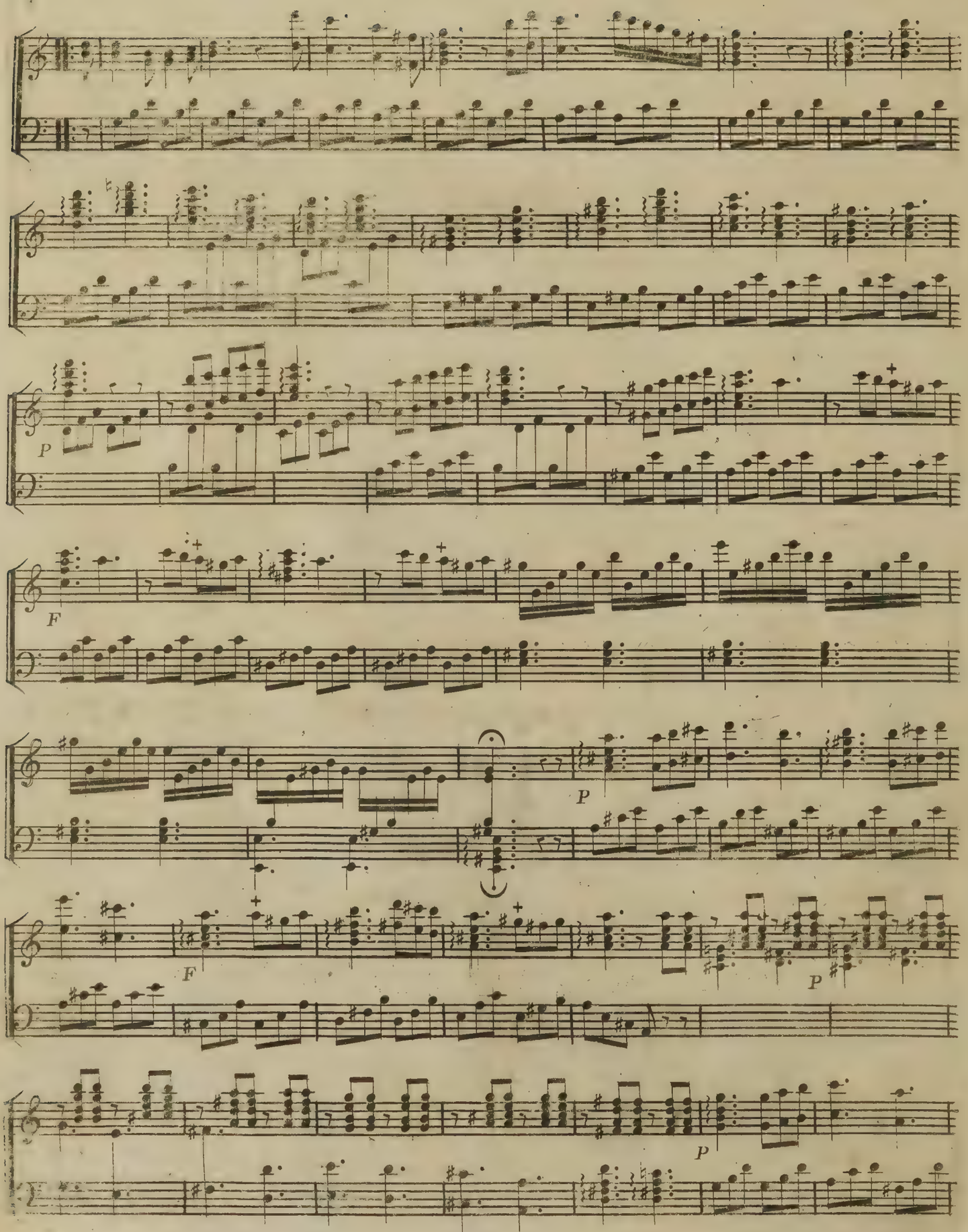
On s'abonne en tout tems chez les Sieurs Cousineau Pere et Fils pour les feuilles de Terpsichore formant un Journal de Harpe et un de Clavecin divisés chacun en 52 Nos qui paroissent tous les lundi. Le prix de l'abonnement pour chaque Journal est de 30 ff. Franc de port par la Poste.

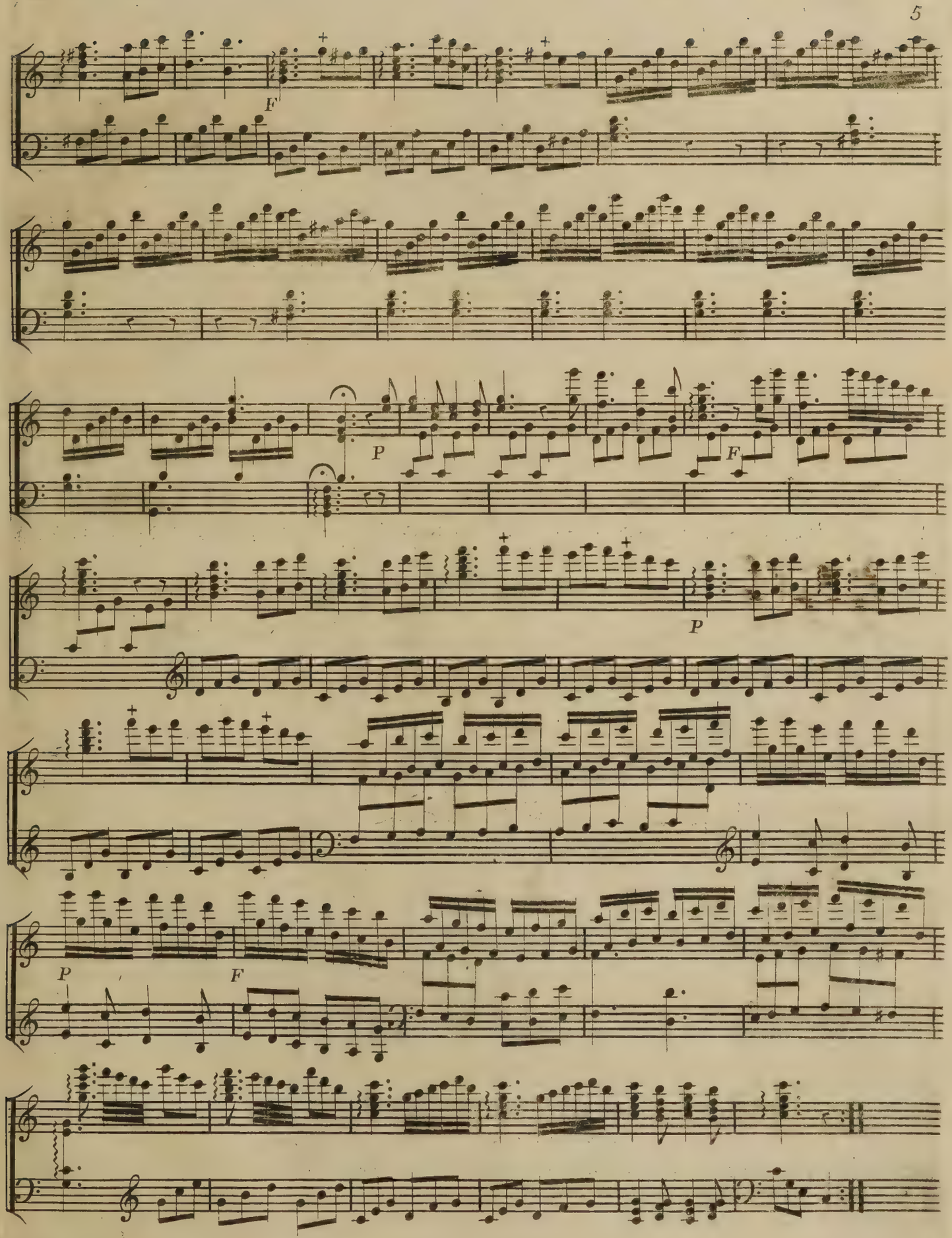
Gravé par Le Roy l'aîné 1786

SONATA I.

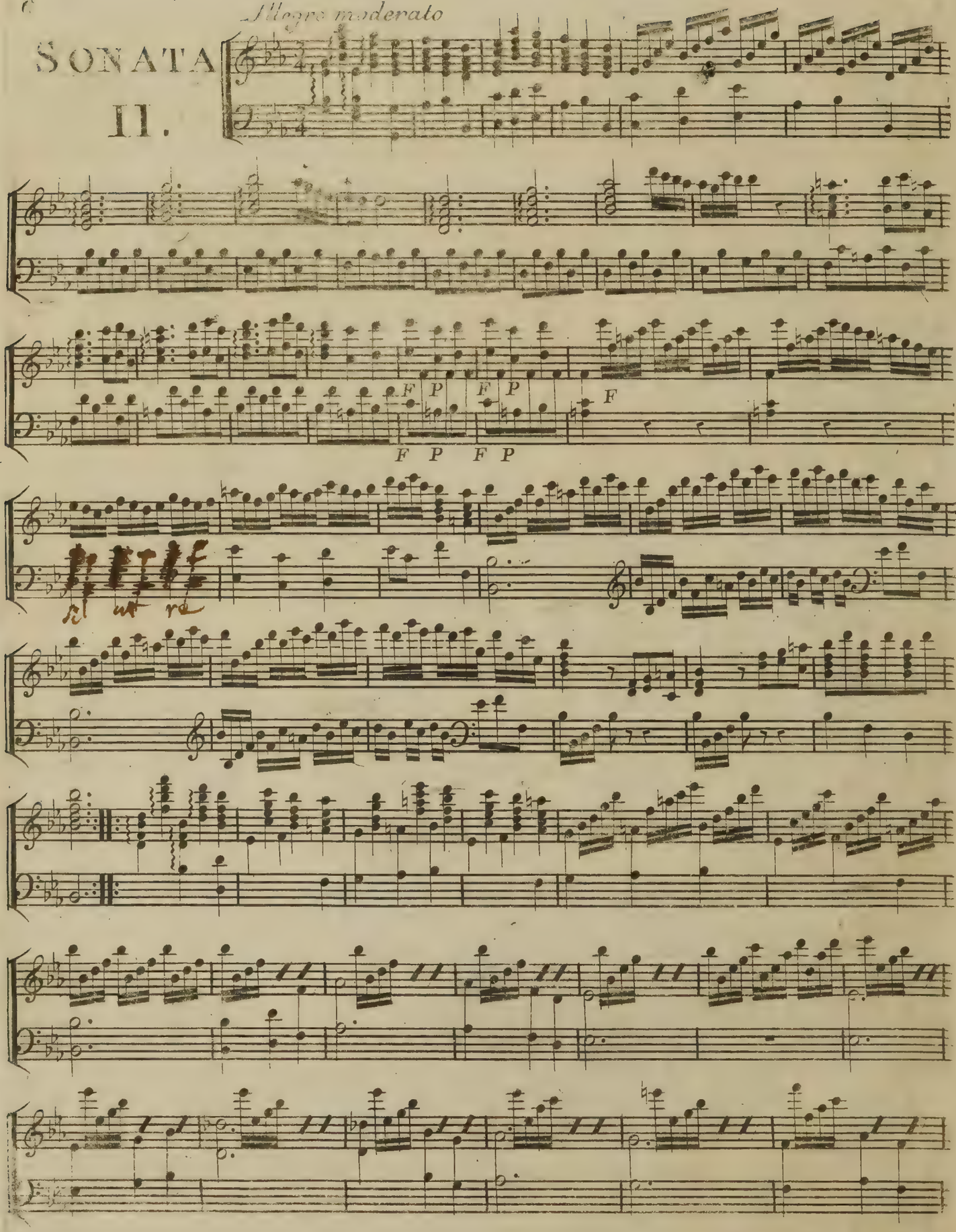

Andante
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
Presto
Lento
Presto
Allegro
Adagio

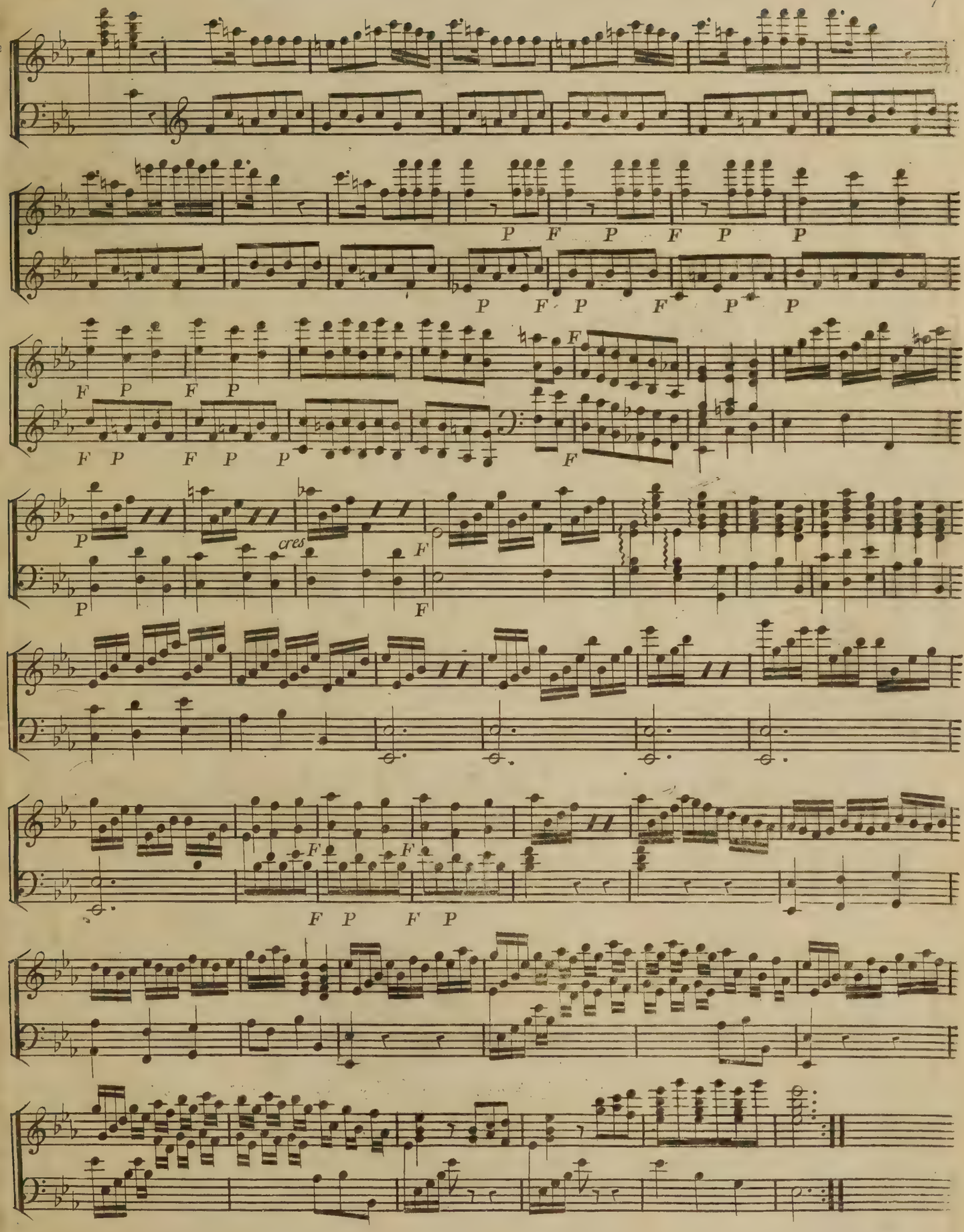

P
F
P
F
P
F
F
Volti

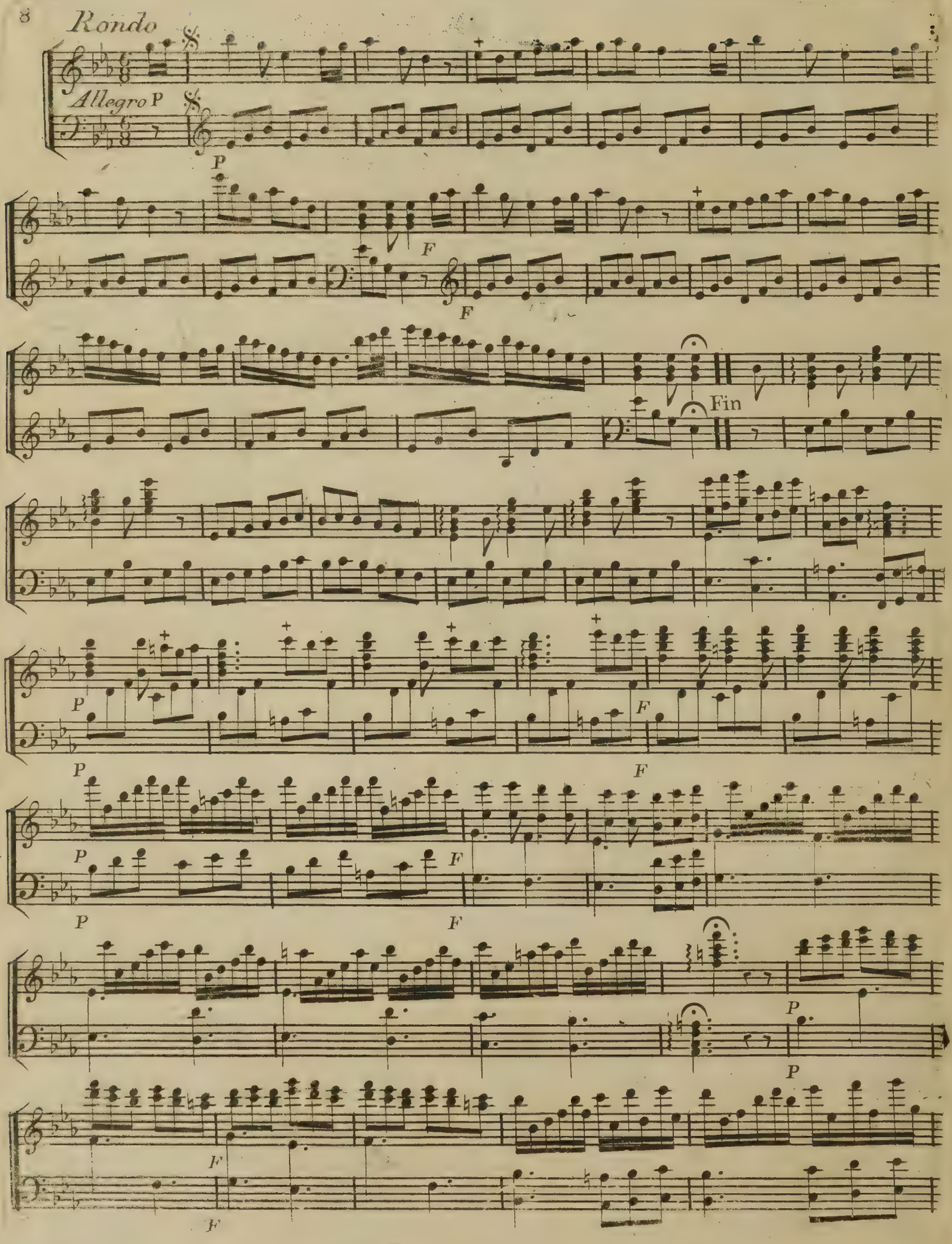

P
F
P
F
P
P


F
P
F
P
P
F

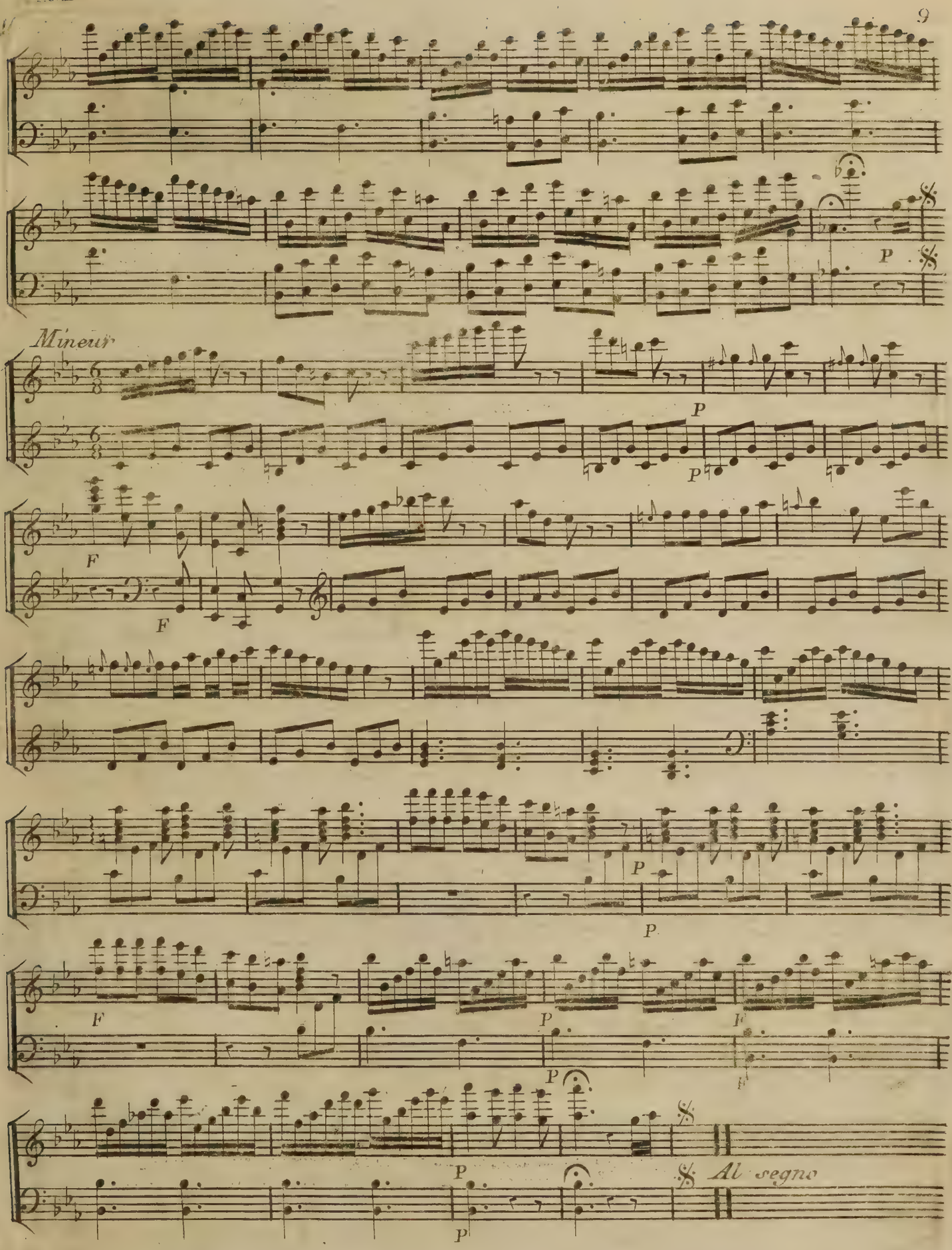
SONATA II.




P F P F P P
P F P F P P
F P F P
F P F P P
F
F
P
cres
F
P
F
F
F
F P F P

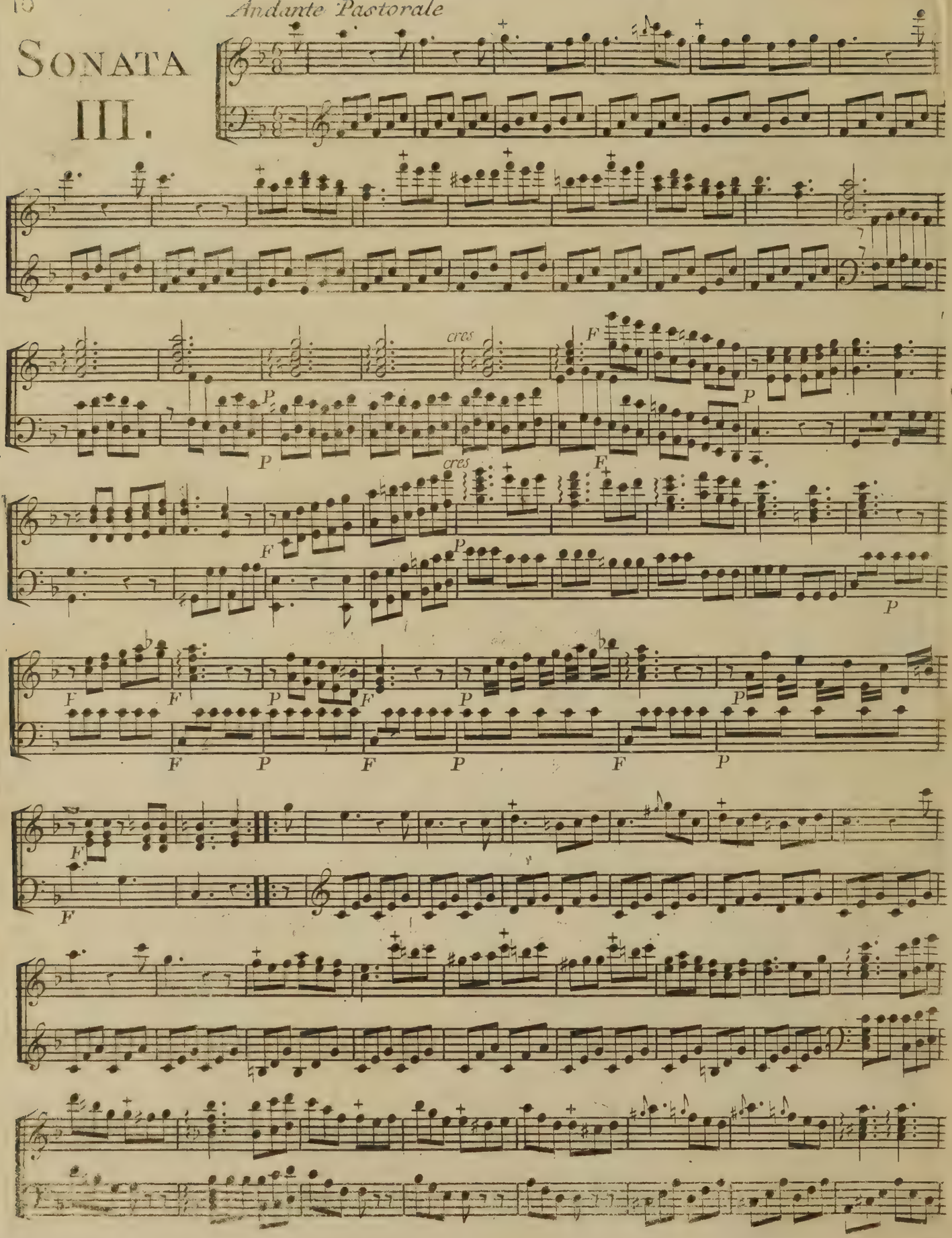


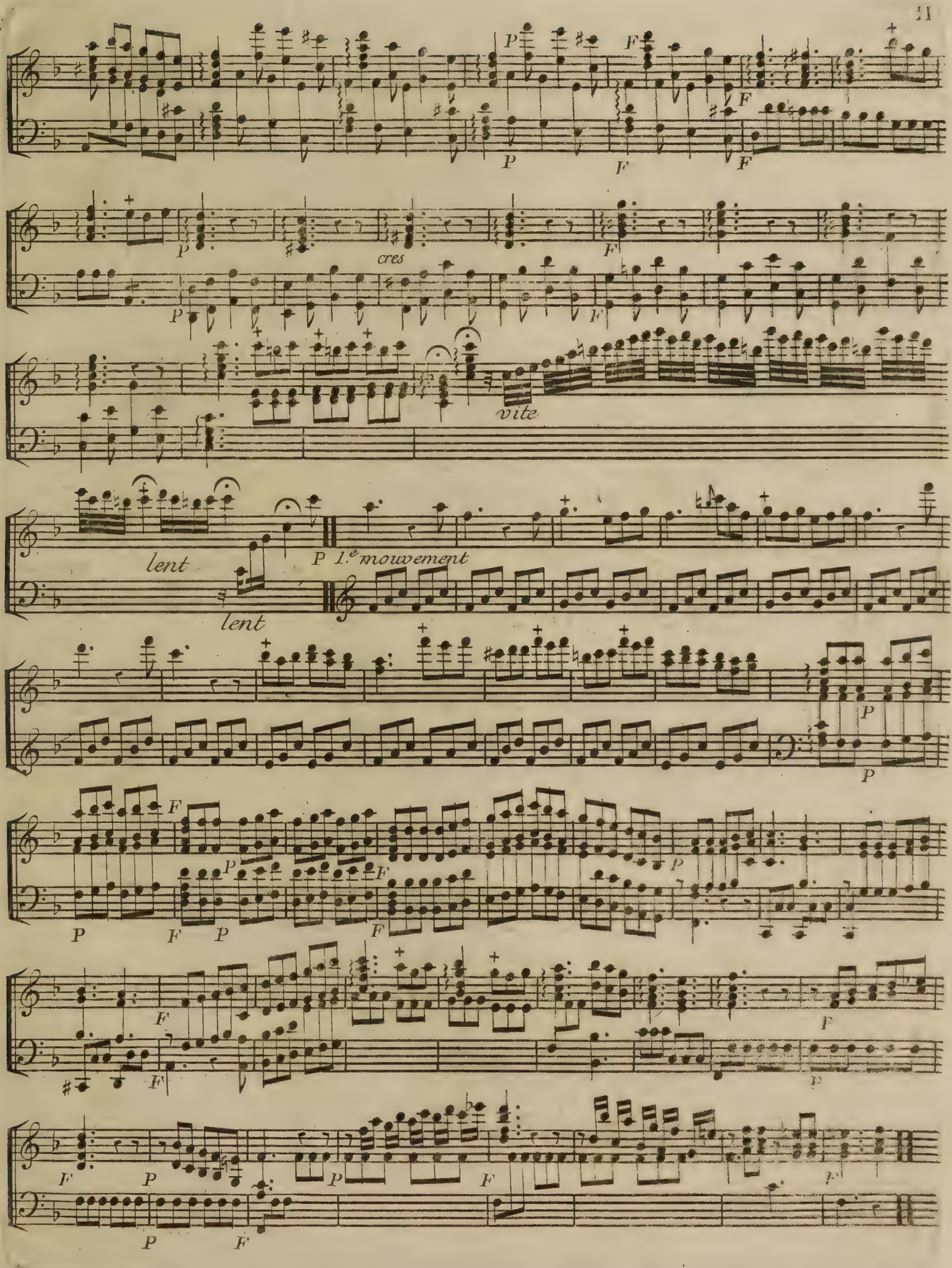
UPB


Mineur
P
P
P
F
F
P
P
F
P
F
P
P
P
Al segno
P

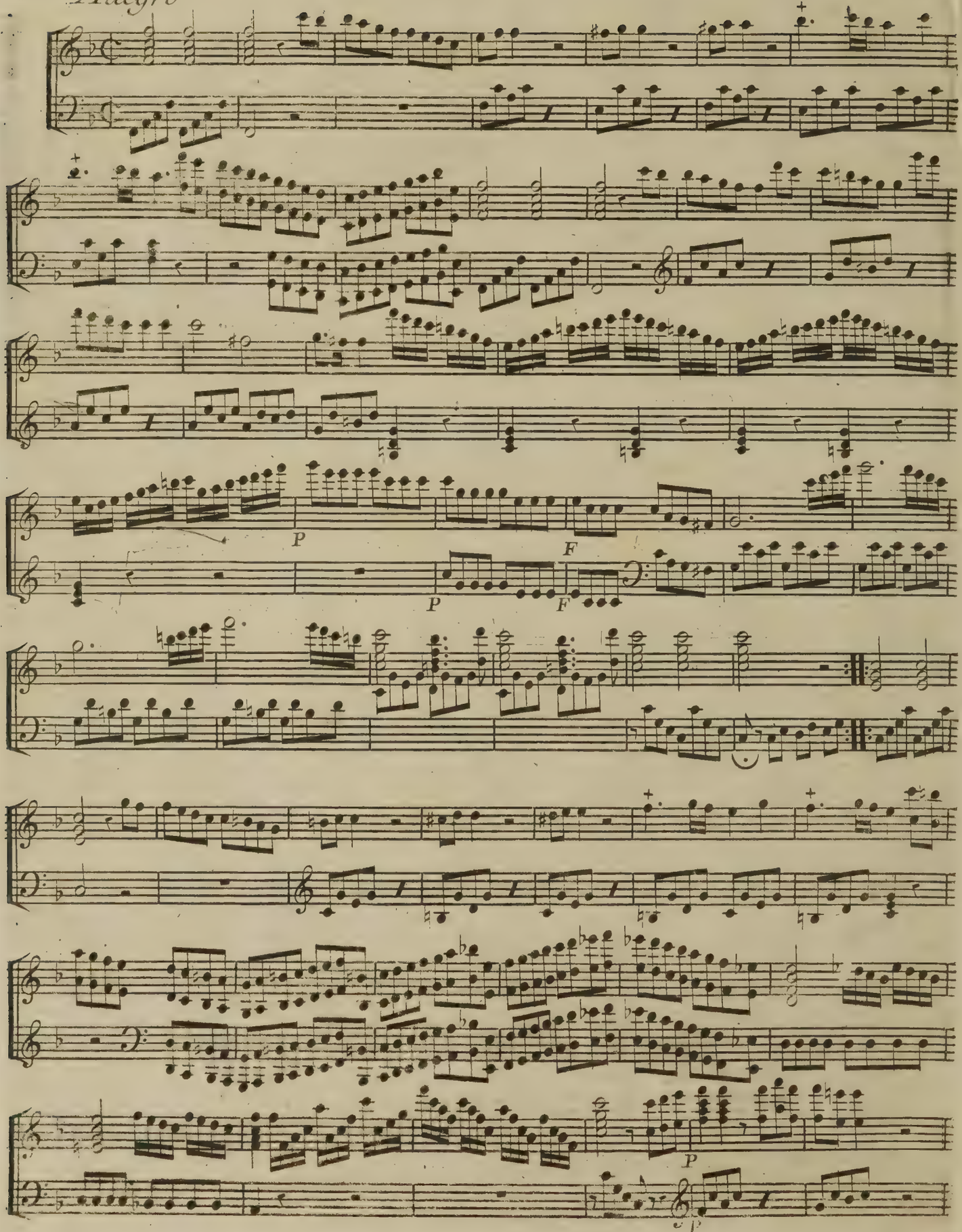
Sonata III.

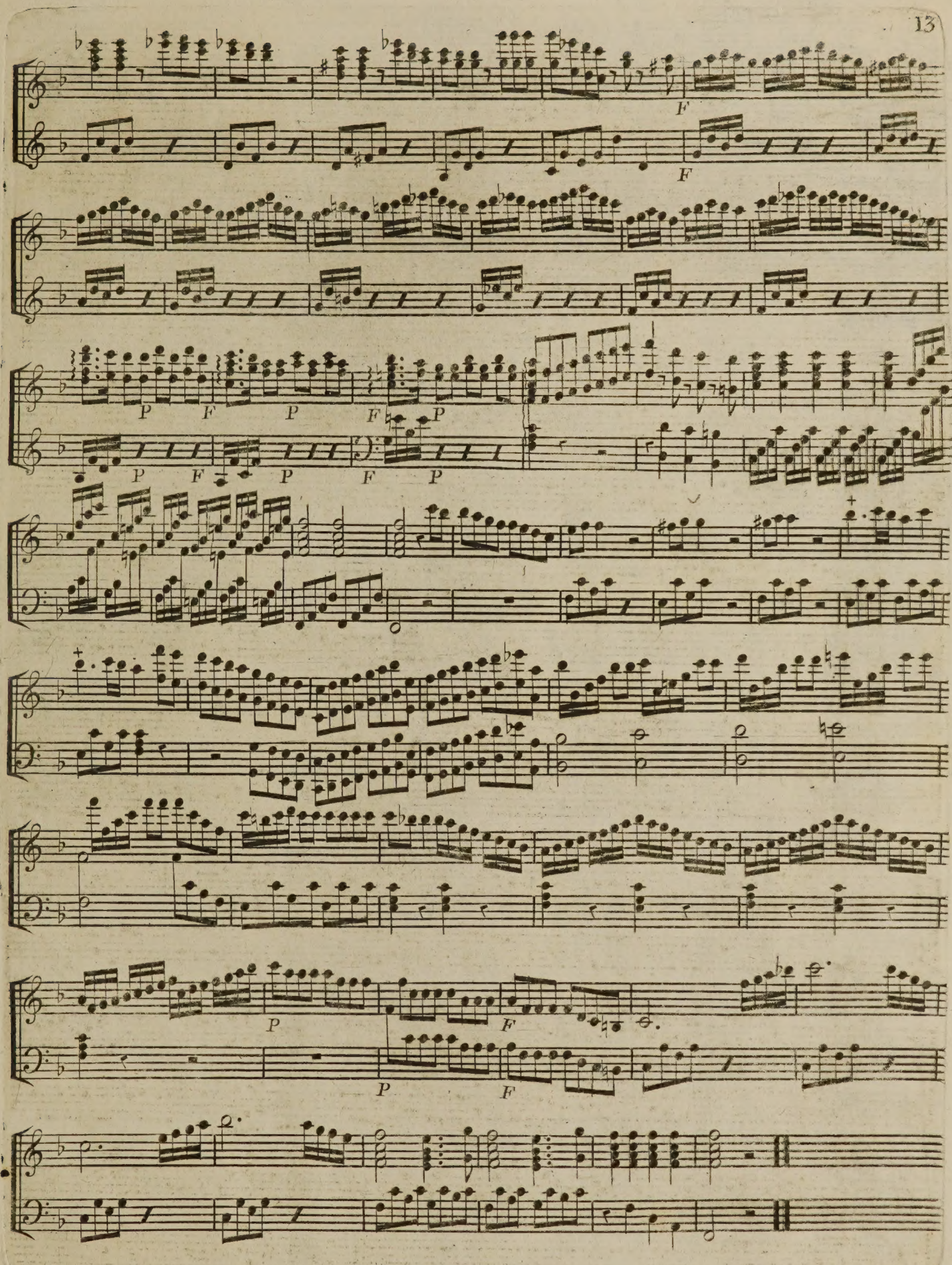
Andante Pastorale




cres
vite
lent
lent
1.e mouvement

Allegro




F
F
P F P F P
P F P F P
P
F
P
F